

**-HUMAN REQUIEM-
-ANDACHT AVEC BACH-
Création de Stanislas Romanowski**

Pour célébrer les 40 ans de l'Ensemble Vocal Bis, le compositeur Stanislas Romanowski invite à explorer un monde riche de sens et de profondeur. Dans ce Requiem contemporain, il s'inspire de la capacité inouïe de Bach à élever les âmes, convoquant l'œuvre du maître, parfois en s'en éloignant, parfois en s'y rattachant.

Il la confronte aux voix d'une humanité en quête de sens, à travers des poèmes contemporains, publiés sur le web comme des bouteilles à la mer. De là, il fait naître sa propre musique, proposant un cheminement entre ombre et lumière, traversé par ces paroles du monde entier.

Un flux émotionnel puissant nous élève, nous unit et nous encourage à croire. Ce *Human Requiem*, célébration de ce qui nous lie, est un appel à dépasser nos différences et à trouver, ensemble, la lumière au-delà des ténèbres. Un Requiem pour aujourd'hui, pour demain, pour l'infini.



Joseph Mallord William Turner *Snow Storm*

Concert unique le 31 octobre 2025 dans le cadre du 750^e anniversaire de la Cathédrale de Lausanne - Billeterie : monbillet.ch

Oeuvre créée par l'Ensemble Vocal Bis (Lausanne) et ensemble instrumental, direction Olivier Piguet

Solistes: Laurence Guillod, soprano - Valerio Contaldo, ténor - Nektaria Karantzi, voix du monde - Sandro Friedrich, flûtes ethniques